



4 Impasse de la Roche Quantin
16000 Angoulême



boudineau@hotmail.com

Artiste Surfacing



Maya



Painter / Designer



Photoshop



Python (notions)



<https://a-boudineau.jimdofree.com/>



Vous pouvez me retrouver sur
LinkedIn

Annabelle BOUDINEAU

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

MIKROS ANIM.

Septembre 2022
Mars 2023
(7 mois)

ARTISTE SURFACING – PROPS, SETS

"Teenage Mutant Ninja Turtles Mutant Mayhem" long métrage
Participation à la fabrication des assets au sein du département surfacing environment.

SUPERPROD

Janvier 2021
Avril 2022
(1 an 4 mois)

LEAD ARTISTE SURFACING, LOOKDEV - PROPS, SETS

"Spirit Rangers" série s1
Lookdev des shaders de la série. Shaders library Maya, shaders library Painter / Designer. Rédaction d'un wiki pour prise en main des matériaux par l'équipe. Surfacing d'assets. Création d'une toolbox.

Octobre 2019
Septembre 2020
(1 an)

ARTISTE SURFACING - CHARACTERS, PROPS, SETS

"Go ! Go ! Cory Carson" série s2
Texture, shading et Lookdev de nouvelles matières avec Painter.

Septembre 2018
Février 2019
(6 mois)

SUPERVISEUR SURFACING - CHARACTERS, PROPS, SETS

"Go ! Go ! Cory Carson" série s1
Supervision d'une équipe de 5 graphistes. Lookdev, shaders library avec Painter.

UBISOFT MOTION PICTURES

Janvier 2016
Juin 2018
(2 ans 6 mois)

SUPERVISEUR SURFACING - CHARACTERS, PROPS, SETS

"Les Lapins Crétins Invasion / Rabbids Invasion" série s4
"Les Lapins Crétins Invasion / Rabbids Invasion" série s3
Supervision d'une équipe de 2 à 7 graphistes. Lookdev sur les nouveaux décors et shaders spéciaux, shaders library avec Painter, texture et shading des sols.

Mai 2015
Décembre 2016
(8 mois)

LEAD ARTISTE SURFACING - CHARACTERS, PROPS, SETS

"Les Lapins Crétins Invasion / Rabbids Invasion" série s3
Texture, shading d'assets et aide à la supervision de l'équipe.

Juin 2014
Avril 2015
(11 mois)

ARTISTE SURFACING - CHARACTERS, PROPS, SETS

"Les Lapins Crétins Invasion / Rabbids Invasion" série s2
Texture, shading d'assets.

ELLIPSANIME DARGAUD MEDIA DUPUIS

Septembre 2013
Novembre 2013
(3 mois)

ARTISTE MODELING, SURFACING - CHARACTERS, PROPS, SETS

"Linkers" série s1
Debug et vérification des assets, correction ou création avant étape du rendu.

Juin 2013
Août 2013
(3 mois)

SUPERVISEUR MODELING, SURFACING & LOOKDEV, LIGHTING, COMPOSITING - PROPS, SETS

"Blaireaux & Renardes" / "The Badgers & the Foxes" pilote de série
Lookdev du pilote comprenant la mise en place de solutions 3D en collaboration avec François Le Bourg pour adapter l'univers aquarellé du livre "M Blaireau & Mme Renarde" de Brigitte Luciani & Eve Tharlet. Modeling, texture, shading du décor extérieur et de la végétation, réalisation du BG. Lighting et compositing du pilote.

Janvier 2008
Mai 2013
(5 ans 5 mois)

SUPERVISEUR MODELING, SURFACING - SETS

2012-2013 "Garfield & Cie" / "The Garfield Show" série s4
2011 "Garfield & Cie" / "The Garfield Show" série s3
2010 "Chicken Town" série s1
2010 "Garfield & Cie" / "The Garfield Show" série s2
2009 "Léonard" / "Contraptus" série s1

Annabelle BOUDINEAU



4 impasse de la Roche Quantin
16000 Angoulême



boudineau@hotmail.com



Maya



Painter / Designer



Photoshop



Python (notions)

Septembre 2004
Novembre 2007
(3 ans 3 mois)

2008 "Garfield & Cie" / "The Garfield Show" série s1
Lookdev comprenant maquettes 3D, recherches couleur. Mise en place de solutions techniques et organisation d'une équipe de 10 graphistes. Réalisation des BG. Modeling, texture, shading d'assets.

ARTISTE MODELING, SURFACING - CHARACTERS, PROPS, SETS

2007 "Jojo" pilote de série
2007 "Garfield" pilote de série
2007 "Léonard" pilote de série
2007 "Filo et Sofi" pilote de série
2006 "Le dico des filles" pilote de série
2006 "Bravo Gudule" / "Miss BG" série s2
2006 "Drôles de petites bêtes" / "Funny little bugs" série, ép. spéciaux
2005 "Potlach" série s1
Modeling, texture, shading d'assets. Lookdev sur certains pilotes comprenant les recherches graphiques et compositing.

BUF COMPAGNIE

Janvier 2004
Août 2004
(8 mois)

ANIMATRICE 3D - BUF COMPAGNIE

"Alexandre" / "Alexander"
Video Motion Capture (VMC) et animation, aide à la gestion de la banque d'animation de foule.

ELLIPSANIME

Août 2003
Août 2003
(1 mois)

ARTISTE MODELING, SURFACING

"La famille pirate" / "Pirate family" série s2
Modeling, texture, shading de deux bateaux.

FORMATION

AUTO-FORMATION

2020 Substance Designer
2016 Mari & Substance Painter
2014 Maya

SUPINFOCOM / MOPA (Arles)

2000 - 2002 cinéma d'animation

LYCEE HENRI MARTIN (St Quentin, Aisne)

1998 - 2000 BTS Audiovisuel – Montage

LYCEE LEONARD DE VINCI (Villefontaine, Isère)

1996 - 1997 Mise à niveau, Arts Appliqués

LYCEE EXTERNAT NOTRE DAME (Grenoble)

1995 - 1996 Bac S

SEJOUR LINGUISTIQUE ANGLAIS (Toronto, Vancouver, Canada)

1992 Séjour de 3 mois en immersion.

1994 - 1998 Plusieurs séjours dans une école de langues d'une durée totale de 8 mois.

ANGLAIS niveau intermédiaire.



<https://a-boudineau.jimdofree.com/>



Vous pouvez me retrouver sur
LinkedIn